

OGÓLNOPOLSKI KONKURS DLA PROJEKTANTÓW ZŁOTA NITKA 2021 REGULAMIN

ŁÓDŹ YOUNG FASHION 2021



Akademia Sztuk Pięknych
Im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi

REGULAMIN KONKURSU ZŁOTA NITKA 2021

§1 ORGANIZATOR KONKURSU

Organizatorem Ogólnopolskiego Konkursu „Złota Nitka” 2021 są: Akademia Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi z siedzibą przy ul. Wojska Polskiego 121, 91-726 Łódź, Polska, Łódzkie Centrum Wydarzeń z siedzibą przy ul. Piotrkowskiej 87, 90-423 Łódź, Polska oraz Stowarzyszenie Pola Designu z siedzibą przy ul. Wojska Polskiego 121, 91-726 Łódź, Polska.

Ogólnopolski Konkurs „Złota Nitka” 2021 organizowany jest na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej jako jedno z wydarzeń dni mody w Łodzi organizowanych pod nazwą Łódź Young Fashion. Finał Konkursu odbędzie się 22 października 2021 roku.

§2 CEL KONKURSU

Konkurs skierowany jest do młodych projektantów mody i ma służyć promowaniu talentów i ułatwianiu startu zawodowego studentom i absolwentom kierunków związanych z projektowaniem ubioru.

Konkurs ma na celu wyłonienie od 10 do 15 najlepszych kolekcji, spośród których Jury wybierze laureata Konkursu. Laureat otrzyma statuetkę ZŁOTA NITKA 2021 oraz nagrodę główną w wysokości 30 000 PLN.

§3 UCZESTNICY KONKURSU

W Ogólnopolskim Konkursie „Złota Nitka” 2021 mogą wziąć udział projektanci, którzy:

- ukończyli 18 rok życia,
- urodzili się nie wcześniej niż w 1991 roku.

W Konkursie mogą wziąć udział wyłącznie osoby fizyczne, szczególnie studenci i absolwenci kierunków związanych z projektowaniem ubioru i posiadający pełną zdolność do czynności prawnych, posiadający obywatelstwo polskie lub Kartę Polaka. Nie dopuszcza się udziału w Konkursie zespołów projektowych.

§4 WARUNKI UDZIAŁU W KONKURSIE

Udział w Konkursie jest bezpłatny.

Do Konkursu mogą być zgłoszone wyłącznie kolekcje ubioru, które powstały w latach 2019–2021.

Każdy uczestnik zgłasza do Konkursu maksymalnie jedną kolekcję ubioru, która musi się składać z od 6 do 8 sylwetek. Sylwetki damskie należy przygotować w rozmiarze 36/38, sylwetki męskie w rozmiarze 48-50 (wg tabel rozmiarów europejskich).

Korespondencja konkursowa odbywa się w języku polskim.

Warunkiem udziału w Konkursie jest dokonanie zgłoszenia poprzez dostarczenie za pośrednictwem strony www.lodzyoungfashion.com prawidłowo wypełnionego formularza zgłoszeniowego. Wypełniony formularz zgłoszeniowy musi być kompletny i musi zawierać wszelkie niezbędne informacje, których wymaga Organizator.

§5 PRZEBIEG KONKURSU

Konkurs składa się z dwóch etapów:

ETAP I

Zgłaszanie kolekcji do Ogólnopolskiego Konkursu „Złota Nitka” 2021:

Zgłoszenia do Konkursu należy przysyłać za pośrednictwem aplikacji zgłoszeniowej dostępnej na stronie www.lodzyoungfashion.com poprzez wypełnienie formularza zgłoszeniowego oraz dołączenie:

1.1. dokumentacji fotograficznej 4 sylwetek wybranych spośród całej zgłaszanej kolekcji (1 ujęcie fotograficzne każdej sylwetki: przód – w sumie 4 zdjęcia). Wskazane są fotografie prezentujące stroje na modelu lub na manekinie (w przypadku zdjęć poziomych max. szerokość 2000 px, w przypadku zdjęć pionowych max. wysokość 1500 px; pliki wyłącznie w formacie JPG o maksymalnej wielkości 3 Mb). Nie jest dozwolone użycie jakichkolwiek znaków pozwalających na identyfikację uczestnika.

1.2 planszy z zestawionymi fotografiami wszystkich czterech zgłaszanych do konkursu sylwetek. Format - poziom, max. szerokość 2000 px; JPG o maksymalnej wielkości 3 Mb.

1.3 opisu kolekcji zawierającego następujące dane: źródła inspiracyjne zgłoszonej kolekcji, informacje o wykorzystanych w kolekcji materiałach, idea przewodnia, itp.

1.4 planszy inspiracyjnej zgłaszanej do konkursu kolekcji. Format - poziom, max. szerokość 2000 px; JPG o maksymalnej wielkości 3 Mb.

1.5 planszy z projektami lub fotografiami pozostałych sylwetek, (pozostałe 2-4 sylwetki). Format - poziom, max. szerokość 2000 px; JPG o maksymalnej wielkości 3 Mb.

Termin zgłoszeń do I etapu Konkursu (aplikacja elektroniczna) upływa 16 sierpnia 2021 roku o godzinie 23.59 (CET).

Do dnia 20 sierpnia 2021 uczestnicy zostaną powiadomieni o weryfikacji formalnej formularza zgłoszeniowego aplikacji do konkursu.

Jury Konkursu dokona przeglądu wszystkich zgłoszeń oraz wybierze od 12 do 15 najlepszych kolekcji, które zostaną dopuszczone do II etapu Konkursu. Lista autorów kolekcji dopuszczonych do II etapu Konkursu zostanie opublikowana do dnia 31 sierpnia 2021 roku na stronie www.lodzyoungfashion.com.

ETAP II

Finat

Finałiści do dnia 3 września 2021 muszą potwierdzić swój udział w finale Ogólnopolskiego Konkursu Złota Nitka 2021 w sposób wskazany przez organizatora.

W przypadku rezygnacji uczestnika, udział w finale bierze kolejny uczestnik, zgodnie z listą rankingową utworzoną na podstawie głosowania jury w I etapie.

Kolekcja zakwalifikowana do II etapu musi spełniać następujące kryteria:

7.1. Konstrukcja ubioru musi pozwalać na bezpieczne założenie go przez modela/modelkę; prace nie powinny być wykonane z ostrych, kaleczących elementów, a poszczególne elementy nie mogą zagrażać niczyjemu zdrowiu.

7.2. Poszczególne elementy ubioru muszą być wykonane starannie, tak aby model mógł je zaprezentować w ruchu.

7.3. Kolekcja musi być kompletna – projekt musi zawierać wszystkie elementy wymagane podczas pokazu.

Uczestnik, który zakwalifikował się do II etapu Ogólnopolskiego Konkursu „Złota Nitka” 2021, dostarcza do Organizatora:

Kolekcję ubiorów – damskich/męskich wraz z akcesoriami/dodatkami będącymi elementami kolekcji – w ilości 6-8 całościowych sylwetek, w rozmiarach przyjętych w Polsce i Unii Europejskiej jako:

rozmiar odzieży: damskie: 36-38 / męskie: 48-50

rozmiar obuwia: damskie: 39-41 / męskie: 43-45

Uczestnik jest zobowiązany do odebrania kolekcji w terminie wskazanym przez organizatora. Kolekcje nieodebrane we wskazanym terminie zostaną zutylizowane.

Elementy wymienione w punktach 8 i 9 §5 niniejszego regulaminu muszą być spakowane w trwałe opakowanie i dostarczone na adres: Centrum Promocji Mody

Akademia Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi

ul. Wojska Polskiego 121, 91-726 Łódź, Polska

z dopiskiem: Ogólnopolski Konkurs „Złota Nitka” 2021

do dnia 13 września 2021 roku do godz. 23.59 (CET).

Organizator odpowiada za muzykę do pokazu finałowego. Uczestnik ma prawo wskazać wybrany przez siebie utwór, jednak jego użycie musi być skonsultowane z reżyserem pokazu.

Kolekcje zakwalifikowane do II etapu Konkursu zostaną zaprezentowane na modelkach/modelach podczas nagrania Finału Ogólnopolskiego Konkursu „Złota Nitka” 2021.

Uczestnik powinien brać aktywny udział w przygotowaniach swojej kolekcji do prezentacji i nagrań podczas przymiarek, prób i realizacji finałowej prezentacji konkursu Złota Nitka 2021 zgodnie z wcześniej otrzymanym od Organizatora harmonogramem.

Organizator zastrzega, że dobór makijażu i fryzur modelek podczas całej Finałowej Gali leży w gestii reżysera pokazu.

Jury dokona wyboru zwycięskiej kolekcji podczas nagrań finałowej prezentacji konkursu Złota Nitka 2021.

Laureat otrzyma nagrodę główną w wysokości 30 000 PLN oraz statuetkę ZŁOTA NITKA.

Organizator zastrzega sobie możliwość wręczenia nagród specjalnych ufundowanych przez patronów lub sponsorów Konkursu.

Laureaci i wyróżnieni Uczestnicy mają prawo do wykorzystywania w celach promocyjnych informacji o zdobyciu Nagrody i uczestnictwie w Konkursie.

Informacje na temat zgłoszonych kolekcji i Uczestników Konkursu mogą znaleźć się:

– w prasie i mediach,

– na stronach internetowych Organizatora,

– na stronach internetowych patronów oraz partnerów Konkursu.

w celu promowania Konkursu oraz promowania talentów i ułatwianiu startu zawodowego studentom i absolwentom kierunków związanych z projektowaniem ubioru.

§6

JURY I KRYTERIA OCENY

W skład Jury wejdą czołowi przedstawiciele świata mody i designu. Ostateczny skład Jury Ogólnopolskiego Konkursu „Złota Nitka” 2021 zostanie podany do publicznej wiadomości na stronie www.lodzyoungfashion.com.

ETAP I oceny

Jury Konkursu dokona przeglądu wszystkich zgłoszeń oraz wybierze od 10 do 15 najlepszych kolekcji, które zostaną dopuszczone do II etapu Konkursu. Kolekcje weryfikowane będą na podstawie materiału fotograficznego i projektowego.

Jury Konkursu zastrzega sobie prawo do zmiany decyzji co do liczby prac konkursowych zakwalifikowanych do II etapu Konkursu.

Głównym kryterium oceny Jury będzie kreatywność autorki/autora zgłaszanej do Konkursu kolekcji.

ETAP II oceny

Podczas nagrań finałowej prezentacji konkursu Złota Nitka 2021, Jury będzie oceniać:

– zgodność kolekcji z materiałem fotograficznym i projektowym z I etapu oceny,

– kreatywność autorki/autora,

– walory estetyczne kolekcji,

– jakość wykonania

W przypadku równowagi w głosowaniu rozstrzygnięcie należy do Przewodniczącego Jury.

Jury przyznaje nagrodę główną w wysokości 30 000 PLN.

Decyzje Jury Konkursu są wiążące i ostateczne.

Obrady Jury Konkursu są niejawnne.

§7

NAGRODA

Laureat Ogólnopolskiego Konkursu „Złota Nitka” 2021 otrzyma statuetkę ZŁOTA NITKA 2021 oraz nagrodę pieniężną w wysokości 30 000 PLN. Przewidziane są również nagrody pozaregulaminowe, sponsorowane.

Zgodnie z przepisami podatkowymi, podmiot wydający nagrodę przed wydaniem nagrody pobierze od laureata kwotę stanowiącą 10% jej wartości na poczet zobowiązań podatkowych, co oznacza, że nagroda zostanie pomniejszona o kwotę należnego podatku.

§8

TRANSPORT I RETRANSPORT KOLEKCJI ZAKWALIFIKOWANYCH DO II ETAPU

Koszty transportu prac, w tym ewentualne koszty materiałów do opakowania paczki i odprawy celnej (dotyczy krajów spoza Unii Europejskiej) ponosi Uczestnik. Organizator nie ponosi kosztów dotyczących transportu, odprawy celnej, ubezpieczenia transportu prac w obie strony.

Udział w Konkursie odbywa się na ryzyko Uczestnika.

Ubezpieczenie prac leży po stronie Uczestnika.

§9

PRAWA AUTORSKIE DO PROJEKTU

Do Ogólnopolskiego Konkursu „Złota Nitka” 2021 mogą zostać zgłoszone jedynie kolekcje w przypadku gdy:

1.1. Ich wyłącznym autorem jest Uczestnik zgłaszający pracę do Konkursu i któremu przysługują do tej pracy wszystkie autorskie prawa majątkowe i osobiste oraz który ma prawo dysponować zgłaszaną do Konkursu pracą;

1.2. Praca konkursowa nie stanowi utworu zależnego ani też plagiatu, ani w inny sposób nie narusza praw osób trzecich lub obowiązujących przepisów prawa;

1.3. Autorskie prawa majątkowe do pracy konkursowej nie są w żaden sposób obciążone prawami osób trzecich, a także dla eksploatacji pracy konkursowej w jakimkolwiek zakresie nie jest wymagana odrębna zgoda osoby trzeciej.

Uczestnik, akceptując niniejszy Regulamin, potwierdza, że zgłoszona przez niego kolekcja spełnia wszystkie powyższe warunki.

Uczestnik jest odpowiedzialny, niezależnie od winy, za wady prawne kolekcji konkursowej oraz ponosi pełną odpowiedzialność z tego tytułu i zobowiązany jest do zwolnienia Organizatora z wszelkich roszczeń osób trzecich, jakie mogą powstać z tego tytułu.

Kolekcje konkursowe naruszające prawa osób trzecich zostaną wykluczone z udziału w Konkursie.

§ 10

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

Ostateczną instancją decydującą o interpretacji Regulaminu jest Organizator imprezy.

W sprawach nieuregulowanych zastosowanie mają przepisy prawa polskiego, w szczególności przepisy kodeksu cywilnego.

W sprawach spornych prawem właściwym jest prawo polskie, a sądem właściwym jest sąd polski właściwy dla siedziby Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi.

§ 11

Organizator może w każdym czasie zmienić treść regulaminu.

Zmiany regulaminu uważa się za dokonane z chwilą ich opublikowania na Stronie Konkursowej.

Do zgłoszeń konkursowych dokonanych przez uczestników przed zmianą regulaminu, stosuje się regulamin w brzmieniu z dnia dokonania zgłoszenia.

Na wypadek zaistnienia stanów nadzwyczajnych związanych z pandemią koronawirusa SARS-CoV-2 Organizator zastrzega możliwość zmiany formuły konkursu.

HARMONOGRAM KONKURSU

Rejestracja zgłoszeń – do dnia 16 sierpnia 2021 roku do godz. 23.59 (CET).

Weryfikacja zgłoszeń – 20 sierpnia 2021.

Ogłoszenie listy finalistów do II etapu Konkursu (Finału) – 31 sierpnia 2021.

Dostarczenie kolekcji zakwalifikowanych do II etapu Konkursu – do dnia 13 września 2021 roku do godz. 23.59 (CET).

Premiera prezentacji Złota Nitka 2021 – 22 października 2021 roku, godz. 20.00 (CET).